

CONTES IL·LUSTRATS

Logopedes CDIAP Parc Taulí

Contes il·lustrats



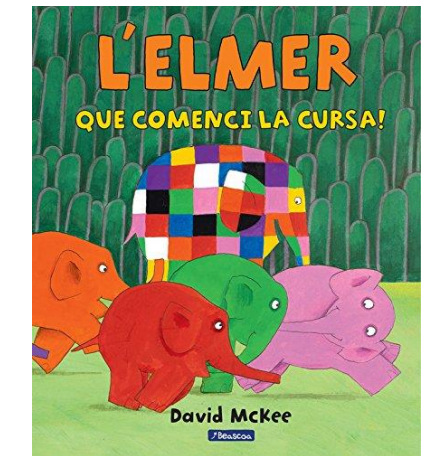
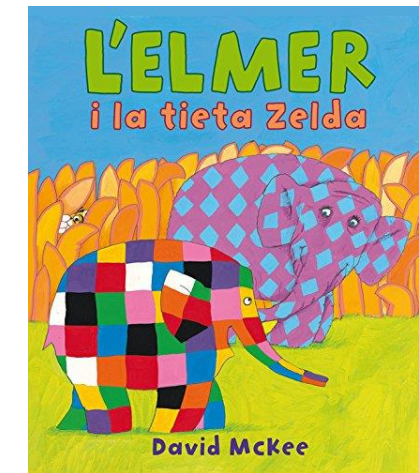
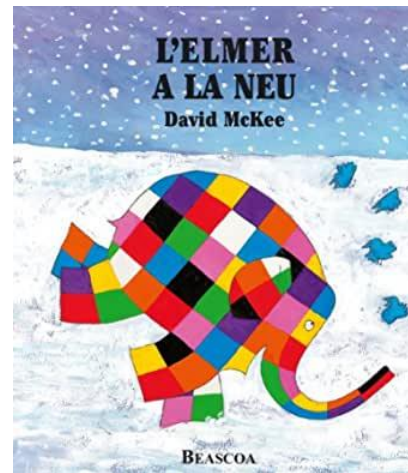
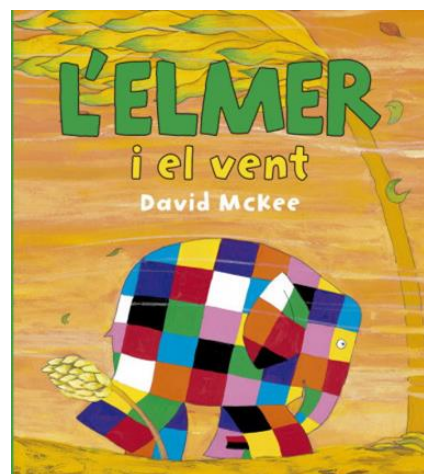
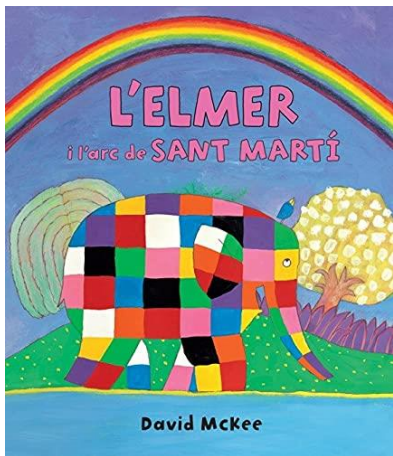
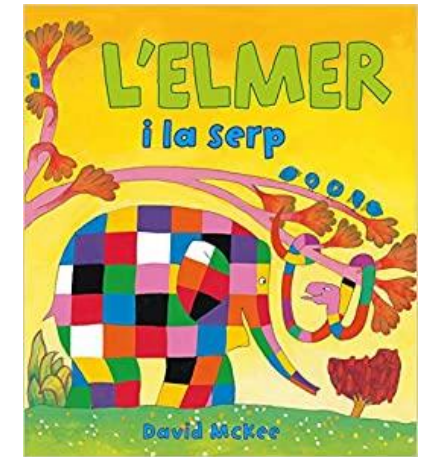
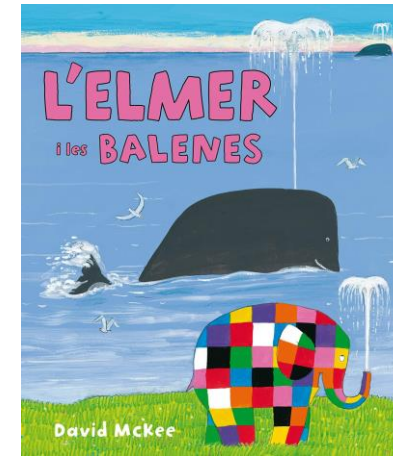
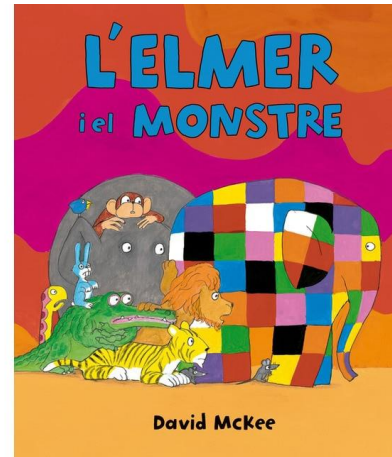
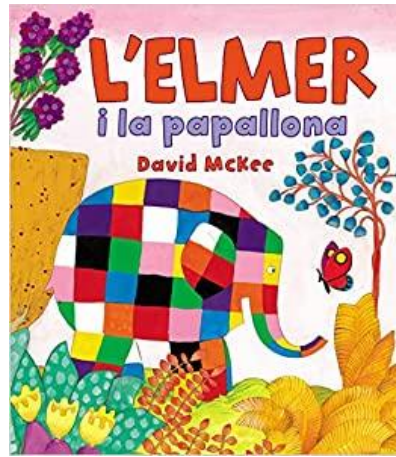
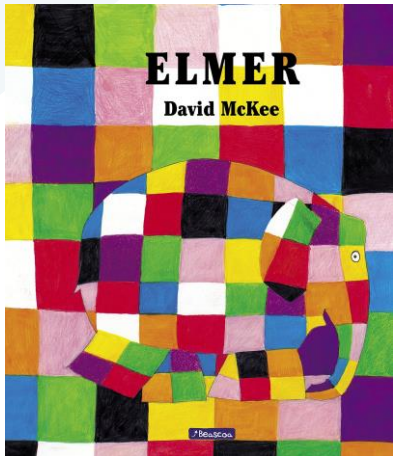
- Són els contes que fan gaudir als infants amb històries, personatges i diferents situacions que captiven el seu imaginari i que són una font de creació, inspiració i imaginació.
- Els utilitzarem per treballar l'anticipació, la deducció i per establir connexions lògiques, més enllà de la comprensió literal. A mesura que expliquem el conte farem preguntes com per exemple: “Què passarà?”, “On estarà amagat el lleó?”, “Què pot fer si això no li ha sortit?”, “I que creus que pot fer si no troba al llop?”, etc.
- El nivell lingüístic és elevat, tant en comprensió com per l'exigència expressiva, així que necessitarem que l'infant tingui un llenguatge força elaborat. Tot i això, la dificultat variarà en funció de com expliquem el conte (amb frases més simples o amb relat).

Com s'expliquen els contes

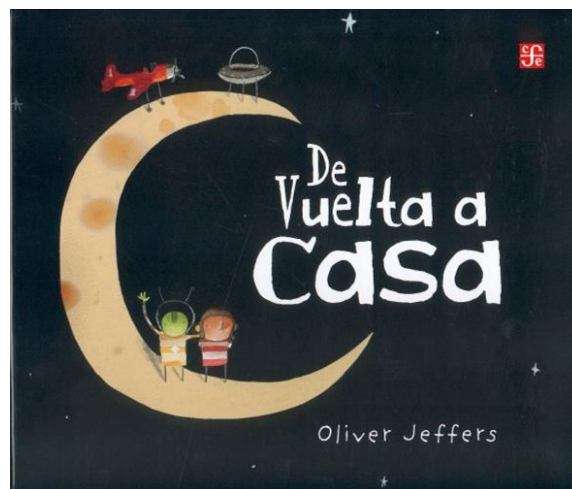
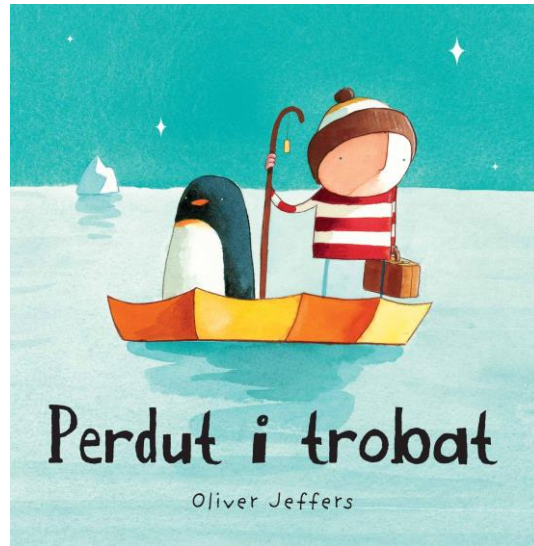
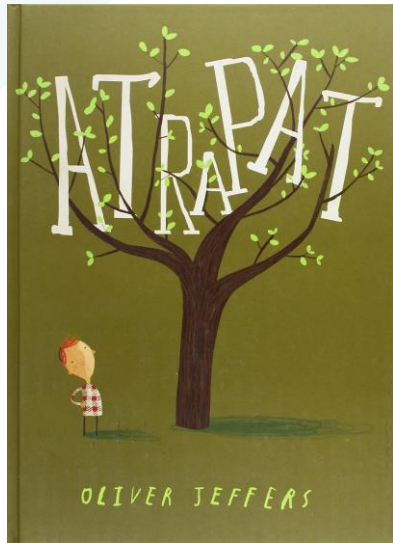
- Abans d'explicar-lo primer l'hem de mirar per saber com és i què explica.
- Facilitarem la comprensió de l'infant utilitzant gestos, canvis de veu i de to, fent mímica, produint onomatopeies (ring-ring, toc-toc...).
- Utilitzarem un vocabulari entenedor per l'infant.
- Hem d'animar a l'infant a participar del conte: buscant imatges, assenyalant, imitant, repetint el que nosaltres diem, anomenant.
- Un mateix conte l'explicarem diverses vegades en diferents dies per a que l'infant el conegui bé i en gaudeixi més.
- Farem preguntes (què, qui, per què, etc.) per comprovar que l'infant ha entès el conte. Convidarem a l'infant a fer suposicions, a donar la seva opinió sobre l'argument, a posar-se al lloc del personatge, a pensar en la solució del problema o situació en la que es troba el personatge... És a dir, a partir del conte ajudarem l'infant a pensar.
- Respondrem a les preguntes que l'infant ens faci parant el conte les vegades que calgui.
- Hem de deixar que l'infant ens l'expliqui a la seva manera.
- Hem de respectar el començament i el final del conte: “ Hi havia una vegada...”, “ Conte contat, aquest conte ja s'ha acabat”, “Vet aquí un gat, vet aquí un gos, aquest conte ja s'ha fos”.

I RECORDEU...ELS CONTES S'EXPLIQUEN, NO ES LLEGEIXEN!

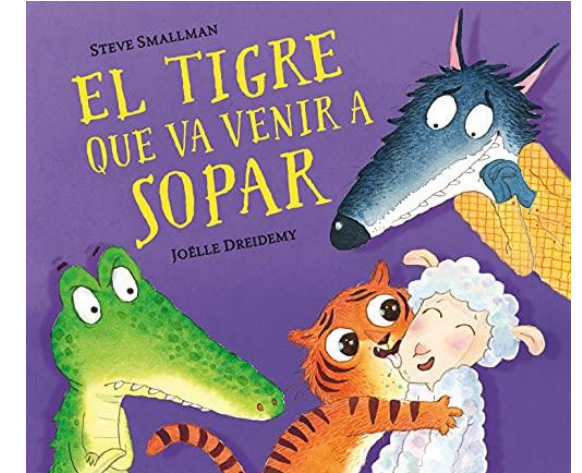
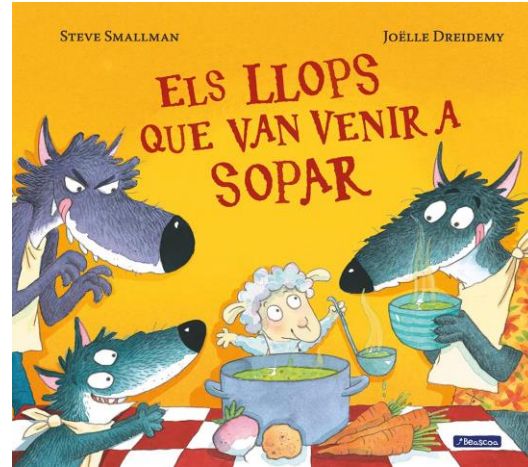
Col·lecció Elmer (Editorial Beascoa)



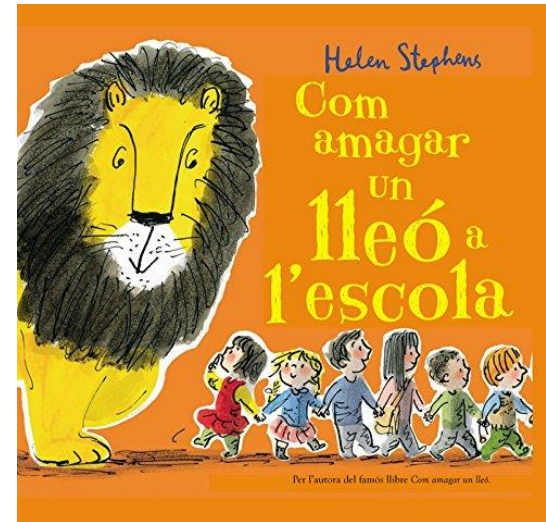
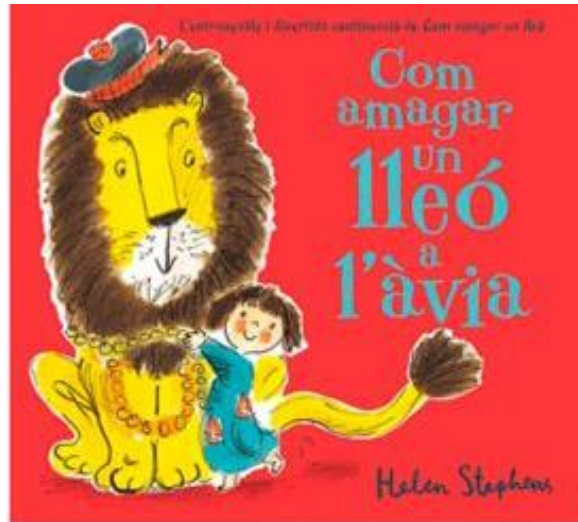
Col·lecció Oliver Jeffers (Editorial Andana, Fce)



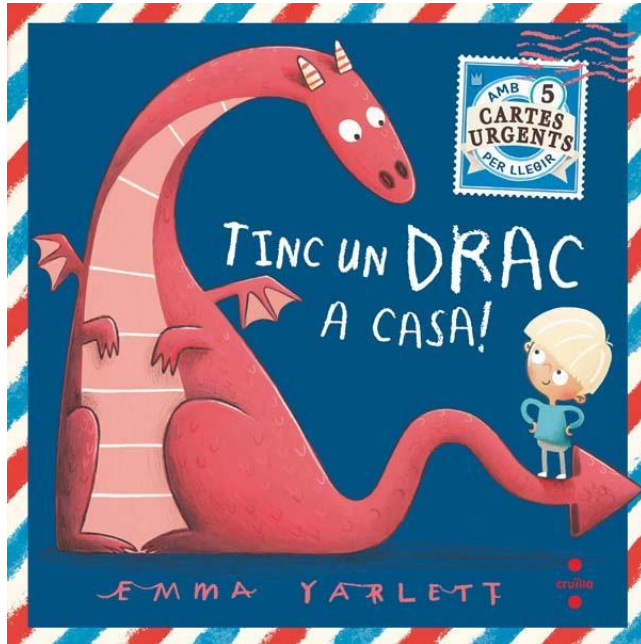
Col·lecció Ovelleta (Editorial Beascoa)



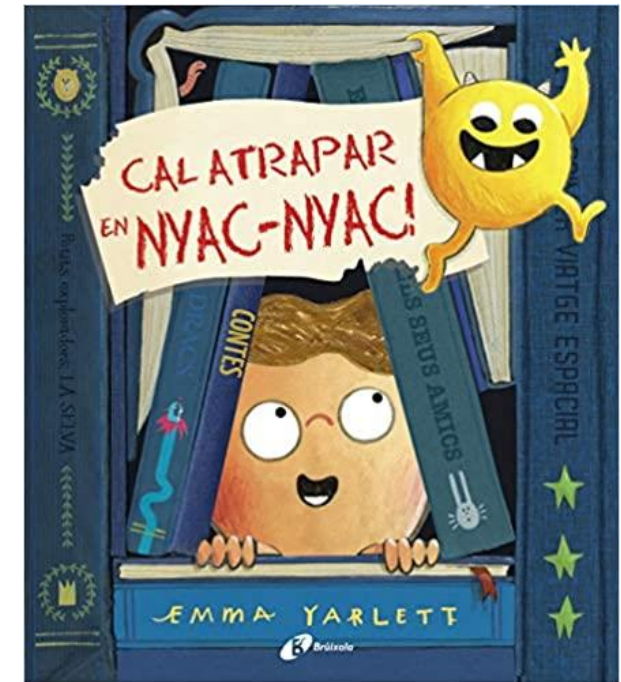
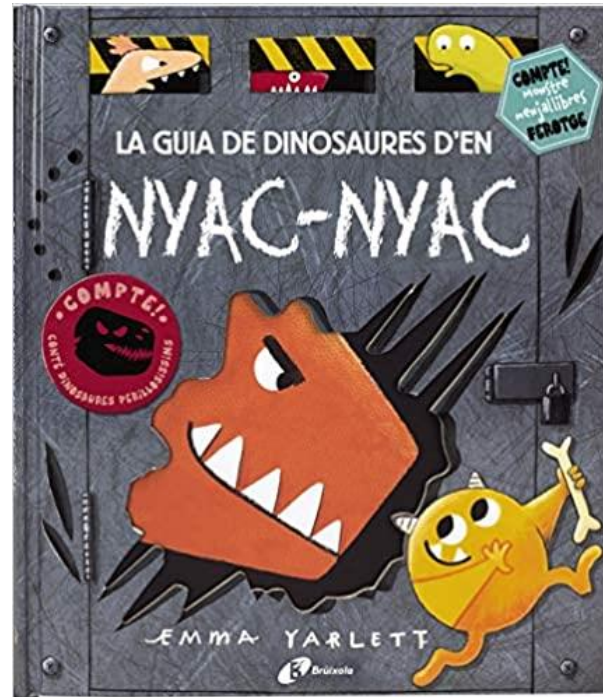
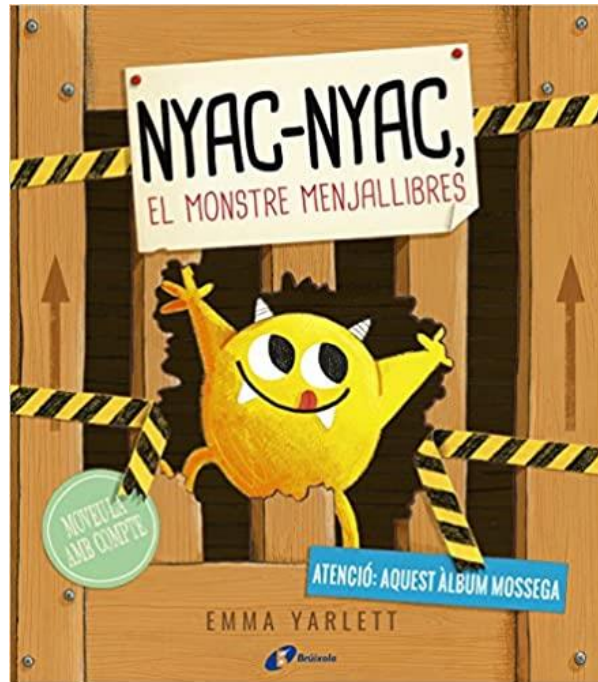
Col·lecció Com amagar un lleó (Editorial Beascoa)



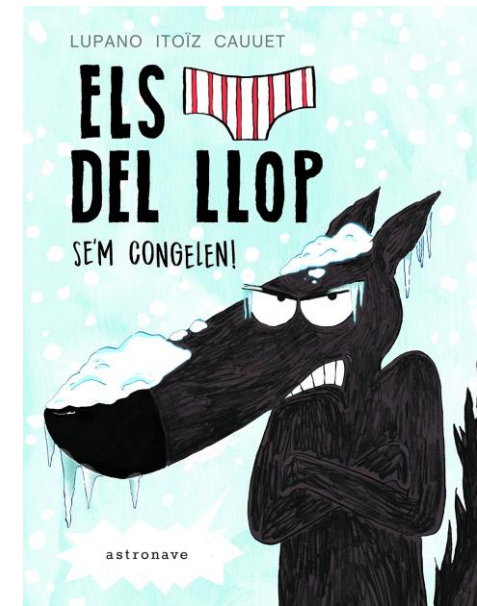
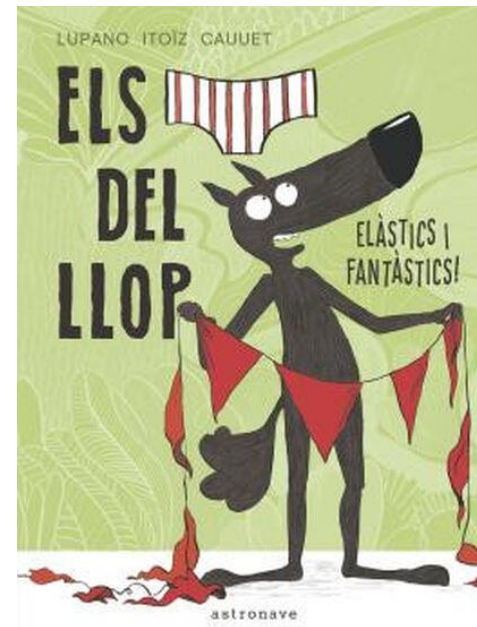
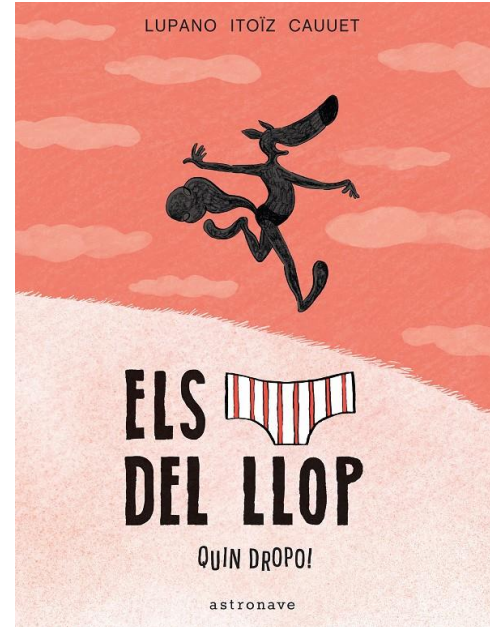
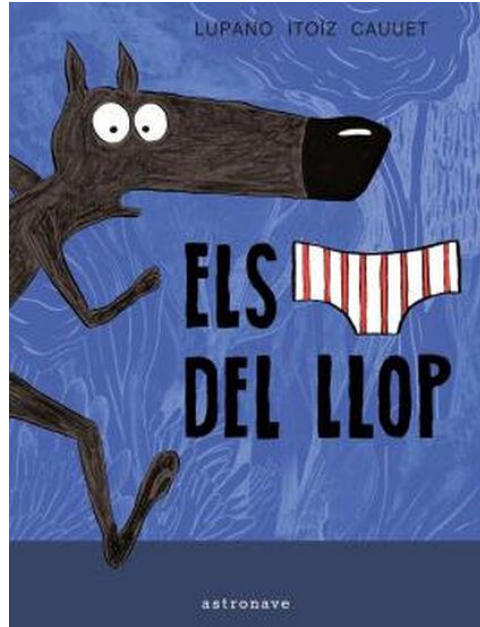
Col·lecció Cartes (Editorial Cruïlla)



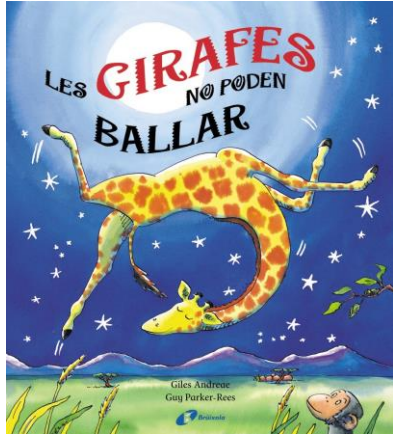
Col·lecció Nyac Nyac (Editorial Brúixola)



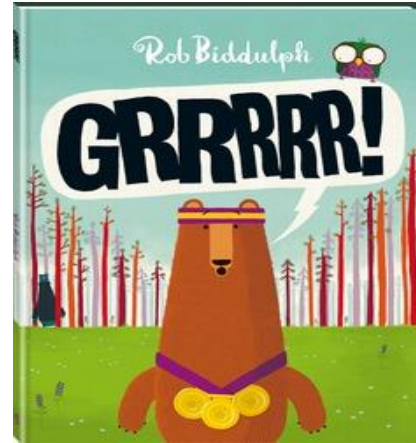
Col·lecció Els calçotets del llop (Editorial Astronave)



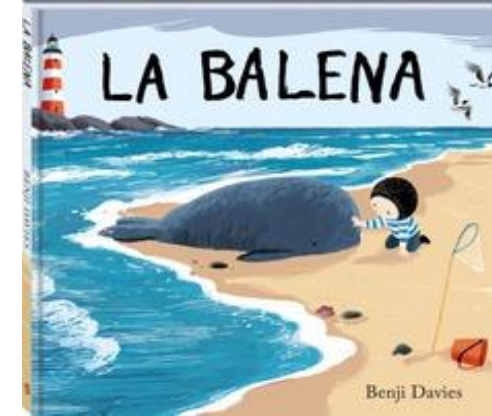
Més àlbums il·lustrats



Les girafes no poden ballar
Editorial: Brúixola



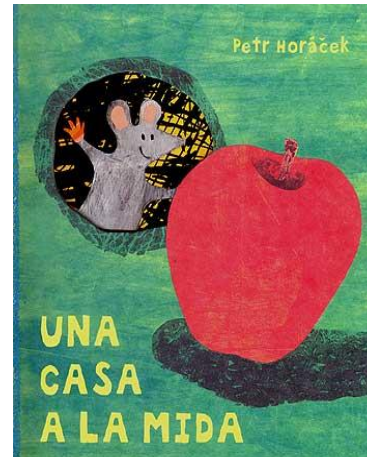
Grrrrr
Editorial: Andana



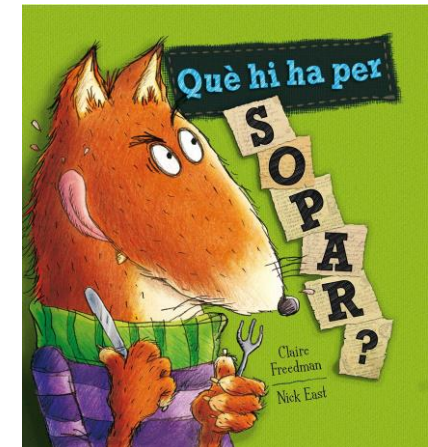
La balena
Editorial: Àlbums locomotora



Atrapem el monstre!
Editorial: Eleos



Una casa a mida
Editorial: Joventut



Què hi ha per sopar
Editorial: Beascoa



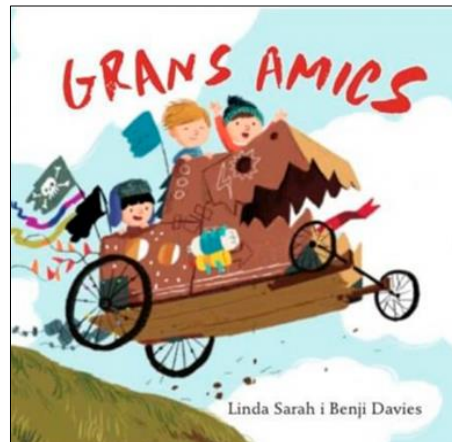
Allà on viuen els monstres
Editorial: Kalandraka



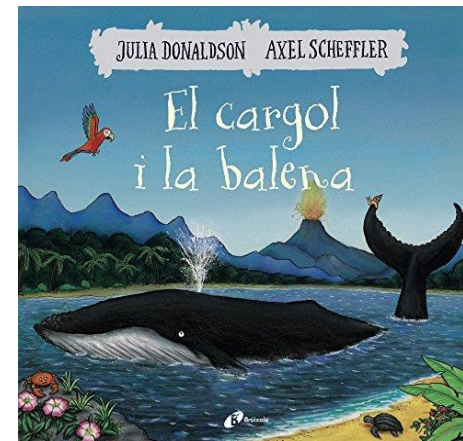
Els fantasmes no truquen a la porta
Editorial: Ànimallibres



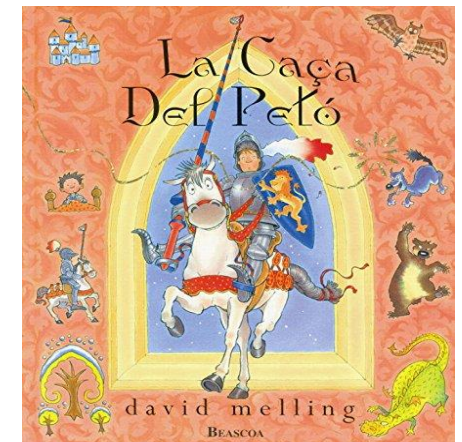
Això no és una selva.
Editorial: Flamboyant



Grans amics
Editorial: Àlbums locomotora



El cargol i la balena
Editorial: Brúixola



La caça del petó
Editorial: Brúixola



Si teniu algun dubte o consulta , podeu contactar amb els vostres professionals de referència del CDIAP Parc Taulí.

