

HIPERSENSIBILIDAD AUDITIVA

Psicoterapeutas CDIAP Parc Taulí

¿QUÉ ES LA HIPERSENSIBILIDAD AUDITIVA?



Algunos niños presentan dificultades para procesar los estímulos auditivos.



Son extremadamente sensibles a diversos factores de los sonidos (volumen, timbre, frecuencia...)

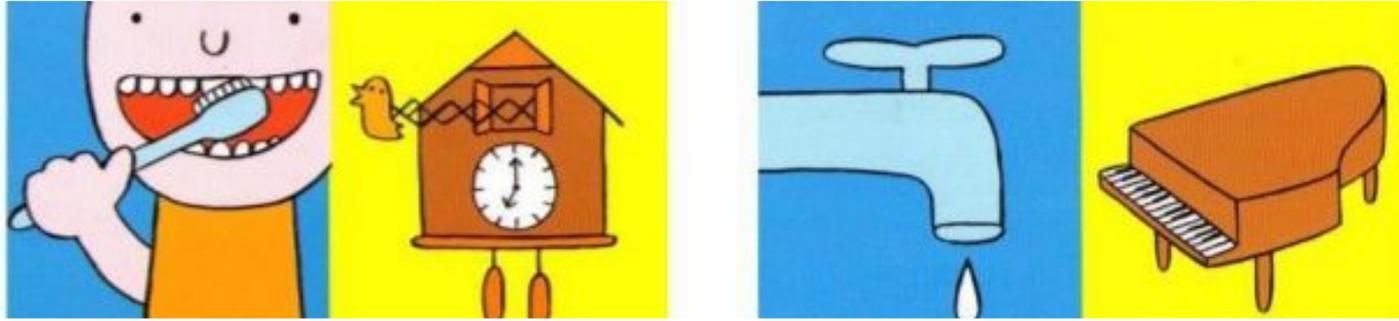


El malestar que les genera esta sensibilidad puede llegar a provocar crisis de ansiedad o comportamientos de respuesta como evitación o escape.

CÓMO TRABAJAR LA HIPERSENSIBILIDAD AUDITIVA:



Aprendemos a oír y escuchar ruidos espontáneos: Se trata de ir procurando que el niño esté un momento callado (si puede, con los ojos cerrados) y escuche. El adulto puede ir diciendo qué ruidos se escuchan, nos llegarán sonidos como: un coche que circula, el ladrido de un perro, el sonido del viento, la lavadora que funciona, una puerta que se abre, etc. Se trata de ir practicando este ejercicio en varios momentos del día, para que se vaya acostumbrando a hacerlo. Más adelante, le pediremos que identifique algún sonido que sepamos que conoce perfectamente. Este ejercicio también nos sirve para identificar aquellos sonidos con los que el niño tiene problemas.



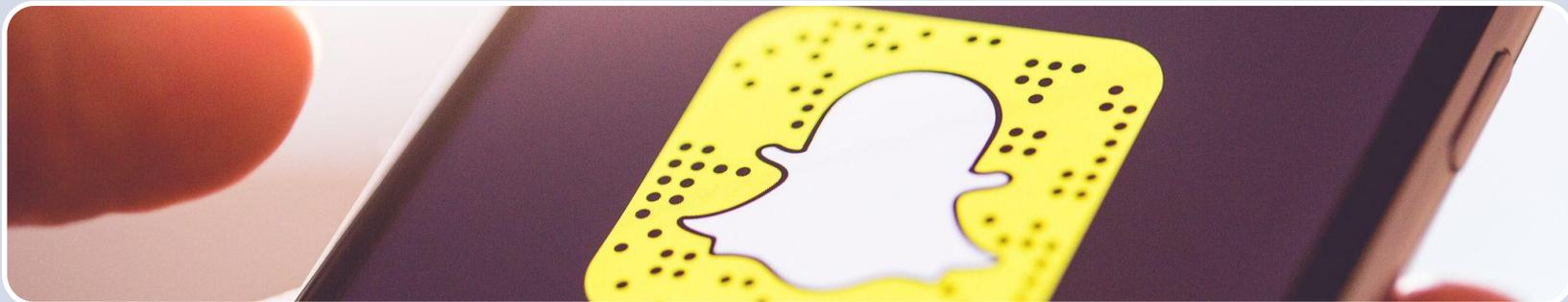
Aprendemos a oír y escuchar ruidos provocados. Para hacer este ejercicio previamente le enseñaremos al niño varios instrumentos, objetos, etc. para que asocie qué ruido hacen. Después se trata de taparle la cara, con un pañuelo, una máscara, etc. y hacer el ruido y después él lo tiene que identificar. Empezaremos con muy pocos ruidos e iremos aumentando progresivamente. También podemos hacer, que él haga el ruido.



. **Memory de sonidos.** Utilizar pots iguales y poner dentro distintos objetos pequeños para meterlos en su interior: arroz, azúcar, harina, semillas de manzana, trocitos de espagueti... Empezar con pocos pots e ir aumentando la cantidad. Al principio tendremos que mostrarle como hacerlo.

Vídeo explicativo de cómo hacerlo:

<https://www.youtube.com/watch?v=pipdvpYB6hU>



Grabar sonidos. Con el móvil grabar los sonidos que le asustan y ponérselo primero a un volumen muy bajo e ir aumentando el volumen gradualmente. Dejar que grabe él algún sonido.

Trabajar con los objetos problemáticos que producen ruidos que asustan (Ejemplo: secador)

Juego

- Utilizamos primero un secador de juguete y jugamos a lavar el pelo de una muñeca y secarlo después. Poco a poco podemos empezar a imitar el sonido onomatopéyico del secador: “uhhhhhhhhhhhhhhhhh”.

Dibujo

- Hacer dibujos de una niña con el pelo mojado y después secándoselo con el secador. Imitando el sonido.
- Recortar los dibujos que hemos hecho en el punto anterior y trabajar la secuencia lavar el pelo – secarlo. También con el sonido.

Objeto real

- Darle un secador de verdad desconectado, para que lo vea bien. Le explicamos las diferentes partes, los interruptores, el aire caliente y frío, etc. Jugamos a secarnos el pelo con el secador desconectado.
- Poner en marcha el secador con un nivel suavcito, y dejamos que el niño lo apague de inmediato. Ir haciéndolo varias veces para que vaya cogiendo confianza y lo encienda y lo apague él.
- Mostrarle como nos secamos el pelo, procurando que el niño esté con nosotros en el baño. Invitarle a que nos ayude a secarnos el pelo con el secador.

Recomendaciones:



Hacer las actividades propuestas de forma gradual, en el orden que se han formulado.



Ser constante, realizar las actividades diariamente.



No forzar nunca al niño/a, no obligarle.



Si tiene alguna duda, consulte con los profesionales del CDIAP Parc Taulí.



CDIAP Parc Taulí

T.93.745.83.68

