

“NO VULL PINTAR NI ESCRIURE”

Montserrat Guillamón
Psicòleg especialista en Psicologia Clínica

De què parlarem?

- ✓ Què passa a la nena quan no vol ni escriure ni pintar?
- ✓ Com la podem ajudar?
- ✓ Per què és bo pintar?
- ✓ Propostes de materials.

“No vull pintar ni escriure”. Inhibició davant el paper.

En una primera visita, una mare em comenta que una de les coses que li preocupa de la seva nena és que no vol pintar, ni dibuixar, ni escriure, que no vol agafar el llapis i diu que no en sap i que no li surt. S'enfada, llença el llapis a terra i comença a plorar tot dient “ - Per què no se pintar? Per què no em surt?”

- Què li passa?
- Com la podem ajudar?

Què és el que li pot estar passant?

- Confia poc en les seves possibilitats? Està poc segura de si mateixa? Creu que no serà capaç?
- Té baixa tolerància a la frustració?
- El seu pensament és poc flexible? Li costa provar coses noves i no està segura de com li sortirà?
- Pot tenir por a que els resultats no siguin com ella espera o pensa?
O por a decebre als altres?
O què els altres li diguin que no està bé?



Com la podem ajudar?

Quan pintem no sempre ha de ser en paper. Podem començar a fer gargots experimentant d'altres maneres, com poden ser:

- Utilitzant com a base, elements diversos com poden ser les pedres, la plastilina, els pals dels gelats, etc.
- O bé, fer servir per pintar materials com la sorra o la farina, l'espuma d'afaitar, la pintura de dits, etc.

Haurem d'investigar, a partir dels seus interessos, què és el què la pot motivar per gaudir de l'expressió gràfica.



<https://www.pinterest.es/pin/352336370856129200/>

Cada infant és diferent, per tant, no tots tenen les mateixes habilitats. Uns infants són bons en matemàtiques, altres cantant, altres fent esport i altres dibuixant. Per aquest motiu és important no jutjar ni comparar.

Quan un infant està davant el paper i li costa, no hem de dir que no ho fa bé, al contrari, hem de valorar positivament el seu esforç i potenciar el seu nivell d'autoestima, dient-li **“T'està sortint molt bé”**, **“Cada vegada ho fas millor”**, etc.

Per què és bo pintar?

- Per divertir-se.
- Per fomentar la creativitat i la imaginació.
- Per experimentar sensacions diverses (textures, barreja de colors, etc.)
- Per potenciar les habilitats de motricitat fina i organització espacial.
- Per fomentar l'atenció i l'esforç cognitiu.
- Per expressar emocions, interessos, desitjos i preocupacions.



PROPOSTES DE MATERIALS

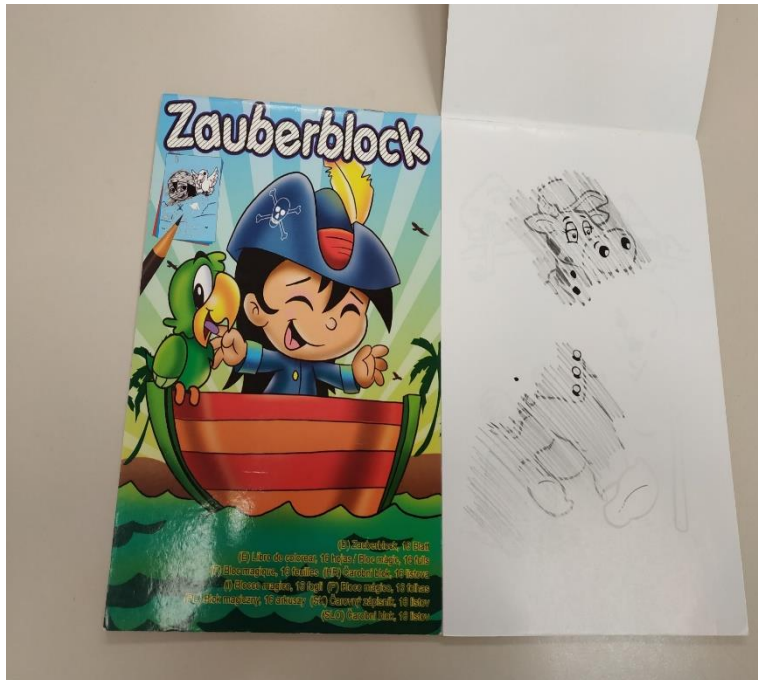
PINTAR AMB AIGUA

Dibuixos en blanc que al pintar amb aigua s'acoleixen.



DIBUIX MÀGIC EN FONTS BLANC

Apareix un dibuix al ratllar amb llapis un paper en blanc.



DIBUIX MÀGIC EN FONTS NEGRE

Tècnica d'esgrafiat.



PISSARRES I LLIBRES MÀGICS

Es pinta i s'esborra.



Donar significat a la imatge abans de passar al paper. Exemples:

Construir un dibuix amb formes de goma EVA i un fons relacionat.



Construir un dibuix amb enganxines i un fons relacionat.





**Si teniu algun dubte o consulta , podeu contactar amb els
vostres professionals de referència del CDIAP Parc Taulí.**

